اتاق بازرگانی صنایع معادن و کشاورزی زنجان	**صورتجلسه**	بازنگری : دوم - ۹۷/۱۱/۰۹

اطلاعات جلسه

موضوع : چهارمین کمیسیون مشترک بازرگانی و لجستیک و کمیسیون گردشگری ، صنایع دستی و میراث فرهنگی اتاق بازرگانی زنجان		
شماره دعوتنامه : ۰۴/۳۶۰/ص	**تاریخ دعوتنامه :** ۱۴۰۴/۰۳/۲۰	**تاریخ جلسه :** ۱۴۰۴/۰۳/۲۱
ساعت شروع : ۱۰ صبح	**ساعت خاتمه:** ۱۰ صبح	**محل نشست :** سالن همایش های اتاق زنجان

دستور جلسه

دستور اول	**آیین رونمایی از ثبت جهانی و ملی فرش دستباف قلتوق و بیدگینه زنجان**

مشروح مذاکرات

این جلسه (آیین رونمایی) به همت کمیسیون های مشترک بازرگانی و لجستیک و کمیسیون گردشگری ، صنایع دستی و میراث فرهنگی اتاق زنجان ، به ریاست جناب آقای بازرگانی رییس محترم کمیسیون بازرگانی و لجستیک و با حضور مدیرکل محترم صمت استان ، کلیه اعضای کمیسیونهای مذکور ، فعالان فرش زنجان ، تعدادی از مدیران دستگاههای اجرایی و نهادهای ذیربط استان ، اعضای محترم هیات رییسه و هیات نمایندگان اتاق زنجان ، تعدادی از فعالان اقتصادی استان و با حضور تعدادی از روستاییان قلتوق و بیدگینه زنجان برگزارگردید .

در ابتدا جناب آقای بازرگانی ضمن اعلام خوش آمدگویی به حاضرین در جلسه ، طرح معافیت از تعهد ارزی صنایع دستی و فرش را برای برخی تولیدات صنایع‌دستی خبر داد که زمینه را برای تقویت **صادرات** فراهم می‌کند . وی همچنین عنوان کرد ***صدور شناسنامه چند زبانه برای فرش‌های دستبافت زنجان طی سالجاری*** محقق خواهد شد.

رئیس کمیسیون بازرگانی اتاق بازرگانی زنجان ، از آغاز فرآیند صدور شناسنامه فرش در استان زنجان خبر داد. وی با اشاره به اهمیت این موضوع، اظهار داشت: بر اساس قانون صادرات و واردات کشور، ***مسئولیت صدور شناسنامه فرش با اتاق بازرگانی هر استان است*** و این شناسنامه‌ها باید به پنج زبان زنده دنیا ترجمه شوند تا ضمن تسهیل صادرات، زمینه معرفی بهتر فرش ایرانی در سطح جهانی فراهم شود. وی با تأکید بر اینکه صدور شناسنامه فرش، تا پایان سال جاری به صورت اجرایی در استان آغاز خواهد شد، افزود: تمامی فرش‌هایی که متقاضیان چه برای صادرات و چه برای نگهداری شخصی در منازل داشته باشند، می‌توانند مشمول دریافت این شناسنامه شوند. این اقدام گامی مهم در جهت ایجاد ارزش‌افزوده و **هویت‌بخشی** به فرش زنجان است.

رئیس کمیسیون بازرگانی اتاق زنجان، از زحمات مدیران و فعالان این حوزه به‌ویژه مسیبی، مدیرکل صمت استان، قندیلی، مدیرعامل نمایشگاه کاسپین، اتاق اصناف و انجمن فرش زنجان در مسیر تحقق این هدف مهم قدردانی کرد. وی ضمن قدردانی ویژه از حضور حاجی‌آقامیری، رئیس کمیسیون فرش اتاق ایران، از حمایت‌های وی در جهت کاهش تعهدات ارزی صادرات در حوزه صنایع‌دستی و فرش نیز به‌عنوان گامی ارزشمند برای تقویت صادرات این حوزه یاد کرد.

بازرگانی در بخش دیگری از سخنان خود، با اشاره به بازدیدهای میدانی از منازل بافندگان ، نسبت به استفاده از فرش ماشینی در این منازل ، ابراز تأسف کرد و اعلام داشت که با ثبت جهانی این فرش‌ها ، فرش دستبافت بیدگینه و قلتوق بار دیگر جایگاه واقعی خود را در خانه‌های روستاییان باز یابد.

شایان دکر است : پیش از این، **قلتوق و بیدگینه** در **فهرست فرش‌های ثبت ملی** قرار گرفته بودند و اکنون با ثبت در سطح جهانی ، جایگاهی بین‌المللی یافته‌اند. علاوه بر این ، چندین دوره آموزشی برای طراحان و **نقاشان قالی** در زنجان برگزار شده تا کیفیت و نوآوری در این هنر-صنعت افزایش یابد. در واقع ثبت ملی و جهانی فرش‌های **قلتوق و بیدگینه** ، نه‌تنها به تقویت هویت فرهنگی منطقه کمک می‌کند، بلکه با پذیرش بیمه‌ای بافندگان، طراحی موزه محلی، اجرای طرح‌های صادراتی و آموزشی، مسیر رشد اقتصادی و فرهنگی این هنر را هموار خواهد ساخت.

در ادامه این جلسه (مراسم رونمایی) ، جناب آقای امیرعلی مسیبی، مدیرکل محترم صنعت، معدن و تجارت استان، تصریح کرد این موفقیت ، نتیجه سال‌ها تلاش اتحادیه‌ها، بازرگانان، و شرکت‌های نمایشگاهی بوده و بیان کرد : فرش زنجان ***نماد هویت فرهنگی ایران در جهان*** است. وی خبر از دایر شدن موزه فرش **قلتوق** در زنجان داد و آن را **الگویی** برای سایر مناطق دانست. مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان زنجان با اشاره به عملیاتی‌شدن این رویداد پس از ماهها پیگیری، ابراز امیدواری کرد که روند ثبت و رونمایی از فرش مناطق دیگر استان نیز در آینده نزدیک اجرایی شود . وی در سخنان خود با تأکید بر مظلومیت هنر فرش‌بافی و نبود حمایت‌های مؤثر از فعالان این حوزه، گفت: با وجود علاقه و عشق بافندگان، مشکلات مالی، به‌ویژه در زمینه بیمه فرش‌بافان، به یک چالش جدی تبدیل شده است که باید برای آن چاره‌اندیشی شود. وی با اشاره به اینکه بخش قابل‌توجهی از تولیدات فرش دستبافت استان زنجان با نام استان‌های دیگر صادر می‌شود، این موضوع را دغدغه‌ای اساسی برای احیای برند فرش زنجان عنوان کرد و خواستار ایجاد سازوکارهایی برای تثبیت هویت تولیدات استان در بازارهای جهانی شد. مسیبی با بیان

وی همچنین به مشکلات ناشی از گرانی مواد اولیه، محدودیت‌های بودجه‌ای و موانع صادراتی اشاره کرد و خواستار ارائه تسهیلات و مشوق‌های ویژه به تولیدکنندگان و صادرکنندگان فرش شد. مدیرکل صمت زنجان از همکاری‌های مشترک با کمیته امداد امام خمینی(ره) و سازمان زندان‌ها در توسعه تولیدات فرش خبر داد و خاطرنشان کرد: به‌رغم تلاش این نهادها، محدودیت منابع مالی مانع گسترش حمایت‌ها شده است.

در بخش پایانی ایشان ، با استقبال از تصمیم وزارت صنعت، معدن و تجارت برای احیای حوزه فرش به‌صورت مستقل در ساختار جدید این وزارتخانه، این اقدام را زمینه‌ساز تدوین برنامه‌های توسعه‌محور و کاربردی برای رشد این هنر اصیل ایرانی دانست.

در این جلسه ، مرتضی حاجی‌آقامیری، رئیس کمیسیون فرش اتاق بازرگانی ایران با ابراز نگرانی از کاهش چشمگیر تعداد فعالان حوزه فرش در کشور، اعلام کرد : آمار فعالان این حوزه از حدود ۶۰۰ هزار نفر در دهه گذشته به تنها ۲۰۰ هزار نفر در حال حاضر کاهش یافته است. وی با اشاره به اینکه نبود ابتدایی‌ترین خدمات حمایتی از جمله بیمه یکی از عوامل اصلی این کاهش است، گفت: کاهش جذابیت‌های شغلی در این هنر سنتی، منجر به ریزش نیروی انسانی و از بین رفتن دانش بومی فرش‌بافی خواهد شد.

رئیس کمیسیون فرش اتاق بازرگانی ایران با قدردانی از راه‌اندازی موزه فرش قلتوق در زنجان، آن را الگویی موفق برای سایر استان‌ها دانست و اظهار امیدواری کرد که چنین اقدامات فرهنگی در حفظ هویت فرش ایرانی نقش‌آفرین باشند. وی با تأکید بر ضرورت توجه به برندینگ، بسته‌بندی و حضور در بازارهای بین‌المللی، افزود: کمیسیون فرش اتاق ایران، اولویت خود را بر توانمندسازی فعالان این حوزه در ابعاد مختلف فنی، تجاری و شبکه‌سازی متمرکز کرده است. ایشان همچنین با هشدار نسبت به بافته‌شدن فرش استان‌های دیگر در زنجان، این روند را تهدیدی جدی برای اصالت و هویت فرش زنجان دانست و تصریح کرد: این مسئله می‌تواند منجر به کم‌رنگ شدن جایگاه فرش اصیل زنجان در ذهن بازار داخلی و خارجی شود. وی با اشاره به پیشینه غنی فرهنگی استان زنجان در زمینه **صنایع‌دستی و هنر فرش‌بافی**، خواستار احیای بازار فرش و تقویت سنت دیرینه بافندگی در این منطقه شد.

رئیس کمیسیون فرش اتاق بازرگانی ایران در ادامه تعداد فعالان حوزه فرش در استان زنجان را حدود ۳۰ هزار نفر اعلام کرد و گفت: این میزان اشتغال، زنجان را به‌عنوان یکی از قطب‌های اصلی فرش کشور مطرح کرده است. وی همچنین از طرح‌ها و سبک‌های منحصربه‌فرد فرش زنجان از جمله فرش‌های ابریشم، بیدگینه، قلتوق، خمسه، ماهی، لچک ترنج، پنج‌متن‌ها و تک‌بُید به‌عنوان عناصر کلیدی در کسب شهرت جهانی فرش این استان یاد کرد. وی بر لزوم تسهیل فرآیندهای صادرات، توسعه بازارهای داخلی و بین‌المللی و حمایت از زنجیره تولید و فروش فرش دستباف زنجان تأکید کرد.

این همایش با هدف پاسداشت هنر کهن فرشبافی و تقویت اقتصاد محلی، با مشارکت فعالان این عرصه در محل اتاق بازرگانی زنجان برگزار شد. در پایان ، پس از انجام باشکوه آیین رونمایی از ثبت جهانی و ملی فرش‌های دستبافت **قلتوق و بیدگینه** که با حضور مسئولان کشوری و استانی در سالن همایش اتاق بازرگانی زنجان برگزار گردید ، تعداد دو نفر از زحمتکشان و پیشکسوتان عرصه فرش دستباف روستاهای قلتوق و بیدگینه زنجان و تعداد یک نفر از فعالان صنعت فرش زنجان توسط مسولین و مدیران دولتی و بخش خصوصی استان مورد تقدیر قرار گرفته و از تمامی تلاش های صورت گرفته جهت ثبت ملی و پیگیری ثبت جهانی فرش های بید گینه و قلتوق تشکر و سپاسگزاری شد .

مصوبات

ردیف	شرح مصوبه	مسئول پیگیری	تاریخ تعیین شده جهت انجام
۱	پیشنهاد شد صدور شناسنامه چند زبانه برای فرش‌های دستبافت زنجان طی سالجاری انجام پذیرد	کمیسیون مشترک بازرگانی و لجستیک و کمیسیون گردشگری	درطول سالجاری
۲	پیشنهاد شد تا موزه فرش قلتوق با همکاری و هماهنگی دستگاه ذیربط در روستای قلتوق دایر شود	کمیسیون مشترک بازرگانی و لجستیک و کمیسیون گردشگری	درطول سالجاری

توضیحات

تنظیم کننده	محمدحسین رستمخانی	تاریخ تنظیم سند	۱۴۰۴/۰۳/۲۲